

Cotización del Producto:

SONY FE 16-35MM F/2.8 GM II G MASTER LENTE FULL FRAME



S/8,999.00

Sony FE 16-35mm f/2.8 GM II G Master Lente full Frame

Métodos de pago Transferencia Bancaria :



Añade al Carrito y termina tu compra :

SKU: ISO1635GM2 | **Existencias:** 1 disponibles | **Categorías:** [cámaras sony](#) |



del Producto:

GALERÍA DE IMÁGENES



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Sony FE 16-35mm f/2.8 GM II G Master Lente full Frame

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- El zoom gran angular F2.8 de fotograma completo más pequeño y ligero del mundo
 - Impresionante calidad de imagen G Master hasta los bordes del marco
 - Resolución y bokeh extraordinarios en todo el rango de zoom
 - Enfoque automático suave, preciso, silencioso y ultrarrápido.
 - Rendimiento revelador en primeros planos en todas las distancias focales
- Imágenes de películas refinadas con respiración de enfoque, enfoque y desplazamiento axial minimizados

El objetivo Sony FE 16-35 mm F2,8 GM II Full-frame Standard Zoom G Master es un 20 % más pequeño y un 20 % más ligero que su predecesor, a la vez que ofrece imágenes de mayor calidad. Ofrece 15 elementos en 12 grupos y cuatro mejoras ópticas importantes respecto de la versión original. Con una distancia mínima de enfoque de 8,6", los fotógrafos macro pueden acercarse y beneficiarse de su amplia distancia focal. Los videógrafos también apreciarán su mínima respiración

Telf. Tienda : (01)4858377

de enfoque y su aberración cromática reducida. AVILA LOS ANJOS #688. LIMA 39- PERÚ

EL ZOOM GRAN ANGULAR F2.8 DE FOTOGRAMA COMPLETO MÁS PEQUEÑO Y LIGERO DEL MUNDO

Aunque es el zoom F2.8 16-35 mm de fotograma completo más pequeño y ligero del mundo, el FE 16-35 mm F2.8 GM II ofrece una calidad de imagen extraordinaria gracias a los elementos XA y al cristal Super ED (dispersión extra baja) en un diseño óptico avanzado. Los motores lineales XD ligeros de alto empuje contribuyen aún más a un peso total reducido de solo 19,3 oz (547 g), aproximadamente un 20 % más ligero que el FE 16-35 mm F2.8 GM. La longitud total es de solo 4,5 pulgadas (111,5 mm).

IMPRESIONANTE CALIDAD DE IMAGEN G MASTER HASTA LOS BORDES DEL MARCO

La alta resolución espacial permite reproducir escenas dinámicas de gran angular hasta los bordes de la imagen en todo el rango de zoom de 16 a 35 mm, incluso con la apertura completamente abierta. Los cinco elementos asféricos incluyen tres elementos XA (asféricos extremos) y la aberración se controla para lograr una combinación excelente de alta resolución y un magnífico efecto bokeh.

ENFOQUE AUTOMÁTICO SUAVE, PRECISO, SILENCIOSO Y ULTRARRÁPIDO.

El FE 16-35 mm F2.8 GM II utiliza un mecanismo de enfoque flotante que incluye cuatro motores lineales XD originales y un control preciso del lente para lograr una velocidad de enfoque automático hasta aproximadamente 2x2 más rápida. La cámara α1 de Sony permite realizar disparos continuos a hasta 30 fps. Adquiere el enfoque de manera confiable y sigue a los sujetos con suavidad, logrando fácilmente el enfoque crítico requerido para películas en cámara lenta y 4K/8K.



[Cotización del Producto.](#)

RESOLUCIÓN Y BOKEH EXTRAORDINARIOS EN TODO EL RANGO DE ZOOM

El efecto bokeh suave y hermoso que puede agregar profundidad a la extraordinaria resolución de este extraordinario lente es posible gracias a una gran apertura máxima de F2.8, un diseño óptico innovador y una unidad de apertura avanzada de 11 hojas. El hermoso efecto bokeh circular puede agregar atractivo adicional e impacto expresivo a una amplia gama de imágenes.

DISEÑO RESISTENTE AL POLVO Y LA HUMEDAD.

El FE 16-35 mm F2.8 GM II ofrece una resistencia mejorada al polvo y la humedad. Todas las juntas cuentan con sellado estructural, los botones e interruptores están equipados con juntas de goma de silicona y un anillo de goma sella la montura del objetivo. Estas mejoras funcionan en conjunto para minimizar la posibilidad de que entre polvo y humedad en entornos exteriores difíciles.

Características

- El zoom gran angular F2.8 de fotograma completo más pequeño y ligero del mundo
 - Impresionante calidad de imagen G Master hasta los bordes del marco
 - Resolución y bokeh extraordinarios en todo el rango de zoom
 - Enfoque automático suave, preciso, silencioso y ultrarrápido.
 - Rendimiento revelador en primeros planos en todas las distancias focales
- Imágenes de películas refinadas con respiración de enfoque, enfoque y desplazamiento axial minimizados
 - Equilibrado de forma óptima para la realización de películas con estabilizadores
 - El revestimiento Nano AR II suprime los reflejos, los destellos y las imágenes superpuestas
- Anillo de apertura, interruptor de clic/de-clic y bloqueo de iris para un control de iris profesional
 - Respuesta de enfoque manual natural, lineal y precisa
- Botones de retención de enfoque personalizables, el interruptor AF/MF proporciona control directo
 - Resistente al polvo y la humedad para una confiabilidad robusta.
- El revestimiento frontal de flúor repele las huellas dactilares, el polvo, el agua y el aceite.
 - Parasol ALC-SH177 con forma de pétalo y diseño de perfil bajo

Cotización del Producto:

AÚN NO HAY RESEÑAS.



Cotización del Producto:

