LENTE SONY E 50MM F/1.8 OSS





Lente Sony E 50mm f/1.8 OSS

Métodos de pago CUOTAS ó transferencia bancaria :







Añade al Carrito y termina tu compra on-line

SKU: ISO5018EB | **Existencias:** 7 disponibles | **Categorías:** <u>cámaras sony</u> | **Etiquetas:** <u>Lente Sony E</u>

<u>50mm f/1.8 OSS</u>



GALERÍA DE IMÁGENES



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Lente Sony E 50mm f/1.8 OSS

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

• 50 mm f/1,8

• Elementos esenciales digitales de 49 mm

• Características especiales : Estabilización de imagen

Tipo de lente : estándar
 Distancia focal fija : 50 mm

• Montura de lente : Montura Sony E

Una amplia apertura y un potente enfoque automático garantizan unos resultados excelentes con este objetivo Sony 50 mm f/1,8. La apertura f/1,8 garantiza que este objetivo para cámara sin espejo pueda captar mucha luz cuando está completamente abierto y también produce un hermoso efecto bokeh cremoso gracias a las láminas de apertura circular. Cuando se cierra el diafragma, la profundidad de campo aumenta para crear una foto nítida, pero las áreas desenfocadas siguen estando agradablemente borrosas.

Cuando quieras acercarte a la realidad, este objetivo Sony 50 mm f/1,8 es la solución. Está diseñado específicamente para usarse con una cámara con montura E y sensor recortado, por lo que es el equivalente en 35 mm a un objetivo de 75 mm, lo que proporciona una cantidad moderada de aumento para que puedas tomar fotografías de personas o edificios con facilidad. También tiene un motor paso a paso interno que es súper silencioso, lo que te permite usar este objetivo Sony para crear películas sin escuchar el ruido del enfoque automático en la pista de audio.

Debido a que no tiene un mecanismo de zoom, este objetivo es extremadamente ligero, ya que pesa solo 7,25 onzas, lo que garantiza que sea fácil de transportar con su cámara digital sin espejo. Tiene nueve elementos de lente que comprenden vidrio de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos asféricos para Telhi Film de dispersión extra baja y elementos de dispersión extra de dispersió

Cotización del Producto: cuando usa este objetivo para cámara Sony 50 mm f/1.8.

Obtenga una lente de calidad con una distancia focal de telefoto de rango medio fija de 50 mm y una apertura de f/1.8.

Aproveche el sistema de estabilización de imagen SteadyShot óptico integrado, que ofrece una ventaja de velocidad de obturación de aproximadamente 4 pasos, lo que facilita considerablemente la obtención de imágenes y videos nítidos y sin desenfoques. Obtenga fondos hermosos y suavemente desenfocados gracias a la apertura circular de la gran apertura máxima de este objetivo.

Un motor lineal utilizado para el enfoque contribuye a un funcionamiento silencioso del mismo, mientras que un motor paso a paso integrado en el objetivo, tecnología heredada de las videocámaras profesionales de Sony, da como resultado un accionamiento de apertura suave y silencioso, ideal para grabar películas. Un elegante exterior de aleación de aluminio combina a la perfección con el elegante diseño de una montura E.

Utilice el enfoque manual directo (DMF) para pasar directamente al enfoque manual después del bloqueo del enfoque automático sin tener que cambiar de modo para facilitar los ajustes de enfoque sobre la marcha; es perfecto para retratos en los que la profundidad de campo puede ser extremadamente baja.

CARACTERÍSTICAS DEL SONY E 50 MM F/1,8 OSS

- Estabilización de imagen SteadyShot óptico incorporado: el sistema de estabilización de imagen SteadyShot óptico incorporado proporciona una ventaja de velocidad de obturación de 4 pasos (aprox.), lo que hace que sea significativamente más fácil lograr imágenes y videos nítidos y sin desenfoques.
- Compacto y liviano: el SEL50F18 es notablemente compacto y liviano para un teleobjetivo de rango medio de gran apertura (longitud focal de 50 mm/equivalente a 75 mm en formato de 35 mm).
 - **Gran apertura F1.8:** El SEL50F18 tiene un diseño óptico innovador para lograr imágenes claras y de alta calidad al minimizar de manera efectiva la distorsión y la aberración cromática. Además, la gran apertura máxima de este objetivo con su diseño de apertura circular puede producir fondos hermosos y cremosos y desenfocados.
- Enfoque manual directo (DMF): el enfoque manual directo (DMF) permite al usuario pasar directamente al enfoque manual después de bloquear el enfoque automático sin tener que cambiar de modo. En los casos en los que el enfoque automático tiene problemas para bloquear el sujeto o cuando el usuario desea enfocar un punto específico, el DMF facilita ajustes de enfoque precisos y rápidos.
- Enfoque de alta velocidad suave y silencioso: el funcionamiento del objetivo es rápido pero, al mismo tiempo, suave y silencioso, lo que minimiza el ruido y la vibración de la imagen al grabar películas. Un motor lineal utilizado para el control del enfoque contribuye a un funcionamiento del enfoque con bajo nivel de ruido, mientras que un motor paso a paso integrado en el objetivo, tecnología heredada de las videocámaras profesionales de Sony.



AÚN NO HAY RESEÑAS.



